

HRY PRO ROZVOJ ŠKOLNÍ ZRALOSTI

© Mgr. Martina Hanušová, FZŠ prof. Otokara Chlupa

Prostřednictvím hry dítě poznává svět, učí se spolupracovat, respektovat pravidla i ostatní, přináší nejen radost z úspěchu, ale učí také snášet prohru - neúspěch.

Čas na společnou hru (rodič - dítě) by měl být do režimu dne pravidelně zařazován, stačí 20 - 30 minut denně.

SLUCHOVÉ VNÍMÁNÍ



- rytmické hry: předvádět rytmus, který dítě napodobí (tleskání, klepání prsty, ťukání tužkou, dupání), vytleskávání vlastního jména, názvů věcí
- hledání předmětu, který vydává nějaký zvuk (např. zvonící, tikající budík)
- slovní fotbal (vymýšlení slov na počáteční/poslední hlásku), hláskování všech písmenek v krátkých slovech

ZRAKOVÉ ROZLIŠOVÁNÍ

- hledání určitých předmětů v místnosti/po cestě autem (podle barvy, materiálu, velikosti, tvaru, na dané počáteční písmeno)
- hledání a rozlišování předmětů podle velikosti (malé - velké, nejmenší - největší), barvy, tvaru
- skládání stavebnic a mozaik
- Pexeso, Černý Petr (vyhledávání dvojic stejných obrázků)
- hledání rozdílů na dvou zdánlivě stejných obrázcích



GRAFOMOTORIKA



- motorické hry: oblékání se, zavazování tkaniček, modelování, vystřihování, sestavování řetězu z kancelářských sponek, zapínání knoflíků a zipů, navlékání korálků
- kreslení nacvičovat nejprve na velkých plochách (např. balící papír) a postupně formát zmenšovat - před kresebným cvičením vždy uvolnit ruku buďto motorickou hrou nebo procvičením ruky a prstů kroužením či kmitáním od ramene dál, až k prstům

PAMĚŤ A POZORNOST

- rovnání hraček podle velikosti - dítě má za úkol srovnat 3 - 5 - 10 hraček do řady dle velikosti, hračky poté zakryjeme a dítě se snaží vyjmenovat všechny hračky, jak šly po sobě
- čtení z knihy, vyprávění příběhů - když dítě uslyší předem domluvené slovo, tleskne
- nechat dítě vyřizovat jednoduché vzkazy mezi jednotlivými členy rodiny



V případě dotazů či pochybností o celkové školní zralosti Vašeho dítěte doporučujeme včasné konzultovat u:

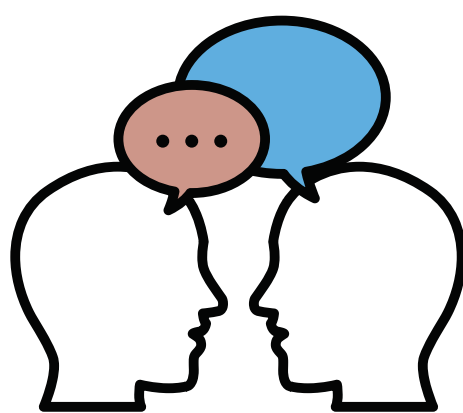
CO S DĚTMI PŘES PRÁZDNINY TRÉNOVAT

© Mgr. Martina Hanušová, FZŠ prof. Otokara Chlupa

Školní rok začíná za dva měsíce.
To je doba, za kterou se dají výkony dítěte znatelně upravit.

VÝSLOVNOST

- Nižší výkony v oblasti výslovnosti mohou v budoucnu způsobovat potíže v psaní i ve čtení.
- Mnoho dětí má svého logopeda, ke kterému dochází. Pokud tomu tak u Vás není, je nejvyšší čas!
- Na úpravě výslovnosti je nejdůležitější pravidelnost - čím bližší je nástup do školy, tím intenzivnější by měl nácvik být.
- Nespoléhejte se, že se řeč upraví v průběhu prvního ročníku a nepodceňte situaci. Z Vašeho každodenního úsilí bude profitovat především Vaše dítě.



ÚCHOP PERA & SPRÁVNÉ SEZENÍ



- Nižší výkony v oblasti grafomotoriky mohou v budoucnu vést k potížím ve psaní.
- Mnoho dětí má chybný úchop pera, který se ale učí v předškolním období. Pokud se chybně zafixuje, působí i starším školákům bolesti ruky při psaní a snižuje kvalitu písma - více info [ZDE](#).
- Správné sezení je nedílnou součástí procesu psaní - více info [ZDE](#).

PSANÍ

- Zvládání různých typů čar je dobré vždy začít po rozcvíčení ruky (postupuje se od ramenního kloubu dál, až do konečků prstů).
- Tahy čar je vhodné trénovat nejprve na svislé ploše, později přejít na vodorovnou.
- Při nácviku je důležité být stále s dítětem, povzbuzovat a motivovat ho.
- Někdy kromě vhodné tužky zařadit třeba i křidu, štětec, pastelky atd.
- Na trhu je pro předškoláky k nácviku správného psaní mnoho publikací, z širokého výběru doporučujeme např. tyto:



V případě dotazů či pochybností o celkové školní zralosti Vašeho dítěte doporučujeme včasné konzultovat u: